

A LA DECOUVERTE DU FLAMENCO

Pour de nombreuses personnes, ce fut une découverte que ce concert Flamenco donné dans le temple de la Boissonnade le vendredi 28 août. Proche du flamenco d'origine qui se chantait à cappella dans l'Andalousie entre Triana, Jerez et Cadix, Salomé PARILLA nous a offert des classiques de cet art inscrit au patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Près de cent personnes assistaient à cette soirée et ils ont pu découvrir une chanteuse avec « un vrai talent et avec une belle émotion dans la voix ». Un charisme et une personnalité remarquable. Cette année, Salomé a gagné le concours de chant du festival d'Avignon et a été élue « graine de flamenco 2015 » par l'association nîmoise O'flamenco. Jean Gui et Ruben, Moissacains d'origine, souhaitaient depuis longtemps se produire à Moissac. Depuis cette année, ils accompagnent Salomé, Jean Gui à la guitare et Ruben au cajon, caisse à percussion inventée au Pérou et rapportée par Paco de Lucia, le plus universel des artistes flamenco. Le groupe ne fait donc que débiter ce qui explique la durée du spectacle encore limitée. Moment magique dans un lieu chargé d'histoire. La soirée s'est terminée autour d'un verre de sangria, tradition oblige.

